Titolo della ricerca	**Performance: ritualità, identità, transculturalità**
Responsabile	Carla Bino, Roberta Carpani, Laura Peja
Tipologia di ricerca	D.1
Durata	Dal 2025 al 2027
Partecipanti	Carla Bino, Roberta Carpani, Laura Peja
SSD di riferimento	PEMM-01/A Discipline dello spettacolo
Facoltà di riferimento	Lettere e Filosofia
Descrizione sintetica	Questa linea di ricerca si articola in tre filoni di indagine: 1. sullo sfondo di un confronto tra teorie del rito e della performance, il primo filone studia la drammaturgia performativa propria della ritualità con particolare interesse per la ritualità religiosa laicale, i cerimoniali istituzionali e politici, le ritualità dello spettacolo. In questo contesto tiene conto dei rituali performativi della visione anche in relazione ai nuovi media e delle relazioni che intercorrono tra la performance del gioco e la sua dimensione rituale (Personale Coinvolto Carla Bino [PA] e Roberta Carpani [PA]). 2. il secondo filone si occupa dello studio storico e comparativo della dimensione performativa di liturgie e para-liturgie religiose e devozionali con particolare interesse al mondo cristiano tra Oriente e Occidente (Personale Coinvolto Carla Bino [PA]). 3 il terzo filone si occupa dell'inquadramento teorico della analisi di casi della performance come luogo di elaborazione dell'identità e di scambio di cultura e memoria. Questa linea è svolta in sinergia con gruppi di studio e lavoro anche sul territorio e reti di ricerca internazionali (Cost Action, NEB, e IFTR working group) e si sviluppa in parallelo alla linea di ricerca "Percorsi di transculturalità tra critica istituzionale, attivismo culturale, media e arti (ex Migrant Moving Images)" di area Cinema e studi sui media audiovisivi, in ottica transdisciplinare (personale coinvolto: Laura Peja [PA]). Questa linea è svolta anche in collaborazione con le attività del Centro di Cultura e iniziativa teatrale "Mario Apollonio".
Parole chiave	Teorie della performance; ritualità e dramma; drammaturgia rituale
Output 2027: convegni	1
Output 2027: pubblicazioni	1 saggio in volume
Output 2027: terza missione	
Output ipotizzati 2028-2029	1 articolo in rivista 1 saggio in volume
Altri progetti di ricerca collegati	
Note	